

Materia Artes I

Esperando que todos en casa estén bien y cumpliendo con las normas oficiales de sana convivencia, debemos de seguir con el avance académico y con el trabajo en línea. Hago de su conocimiento que la materia en ciertas ocasiones tendrá que ser de forma teórica y otras veces compartiré videos o haremos alguna clase en línea para no atrasar el trabajo propio de la materia y todos los detalles se irán compartiendo por Classroom, zoom y la página de la escuela todo con el debido tiempo para su publicación y la entrega de actividades.

Todos los trabajos realizados hasta el momento les solicito que sean enviados por las cuentas institucionales con las que han ingresado en la plataforma de Achieve 3000, esta misma cuenta será la misma con la que podrán entrar a zoom y Classroom.

Si no has entregado los trabajos previos dejados antes del periodo de vacaciones como lo marca el calendario oficial de SEP, podrás enviarlos esta semana para su revisión por la misma plataforma de Classroom, y así no perder las calificaciones de estos ejercicios.

La forma de evaluación deberá de ser continua es decir que cada que tú entregues tus actividades se te irá asentando una calificación por cada una de ellas y así poder promediar al final de este periodo. Deberás estar pendiente de lo que se te comenta para hacer las debidas correcciones y no pierdas puntos importantes.

Te daré una clave de acceso con las cuales podrás entrar a las plataformas e integrarte a estas clases, es de suma importancia ya que si no podrías perderte de información importante para tus trabajos.

En tu cuenta institucional encontraras una invitación para que te unas a la clase de artes ahí podrás ver un documento con dos actividades:

La primera parte es la misma información que debiste de haber entregado y si no es así te pido que lo hagas en esta semana por Classroom.

La segunda parte vienen unos requerimientos de entrega, los cuales deberás de cumplir en su totalidad, además de una serie de conceptos a desarrollar.

No se ha especificado la fecha de entrega por ser las primeras actividades por este medio, pero te recomiendo que las hagas lo mas pronto posible ya que si no lo haces así te atrasaras y será mas complicado más adelante ya que se irán acumulando y no obtendrás una calificación por ello.

También encontrarás la lectura asignada en Achieve 3000 y en la clase de Classroom

Claves de acceso a Classroom por grupo

1° A peospot

1° B zy6iarq

En cada clase hay una rúbrica que debes de tomar en cuenta para saber el porqué de tu calificación de cada actividad.

GUIA DE TRABAJO PARA 1er. GRADO

- **Es un ejercicio de memorización concientización y ubicación corporal**
 - **Comprar o imprimir un esquema del sistema óseo sin nombres**
 - **Investigar en nombre de los huesos que conforman los siguientes segmentos corporales:**
 - Cráneo
 - Boca
 - Hombros
 - Brazos
 - Caja torácica
 - Caja pélvica
 - Piernas
 - **Ubicar en el mismo esquema los siguientes huesos que corresponden a las manos y pies**
 - Carpos
 - Metacarpos
 - Falanges (proximal, medial y distal)
 - Maléolos
 - Calcáneo
 - Tarsos
 - Metatarsos
 - Falanges (proximal, medial y distal)
 - **Cada hueso debe ser ubicado dentro del esquema con colores que el alumno decida un color por cada hueso y si un hueso se repite repetir el mismo color, a manera que el pueda reconocer y memorizar**
 - **Memorizar cada nombre y ubicación de los huesos para su revisión corrección y evaluación oral al regreso a clases.**
-

Guía de trabajo para 1er año.

Características de entrega:

- Documento en Word
- Fuente. Arial
- Tamaño de fuente 12 pts.
- Interlineado sencillo
- Texto Justificado
- Títulos y subtítulos en negritas y Tamaño de fuente 14 pts.
- Fecha de entrega del 20 al 24 de abril

Portada

- Nombre del colegio centrado, tamaño de fuente 16
- Nombre del alumno
- Grado y grupo
- Numero de lista
- Materia
- Nombre del profesor: Arturo Hernández Hernández

Estructura del trabajo

1. Investigar o recuperar de los apuntes del cuaderno los siguientes conceptos:
 - Cultura
 - Arte
 - Tipos de arte
 - Danza
 - Folklore
 - Danza Tradicional
 - Identidad
 - Mestizaje
 - Costumbre
 - Tradiciones
 - Cosmovisión de los pueblos
2. Con los conceptos anteriores ya definidos, hacer un ensayo sobre tu propia visión y comprensión de cada uno de ellos en una cuartilla